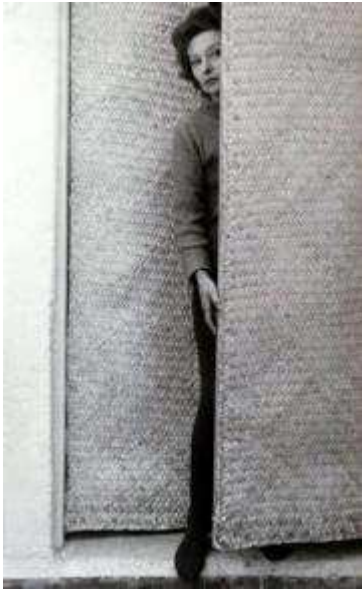


## "REMEDIOS VARO: 101 remedios para escapar de lo cotidiano"

### CONVOCATORIA INTERNACIONAL de Arte Postal / Mail Art CALL



El 16 de diciembre de 1908 nació la pintora **Remedios Varo**. El próximo 16 de junio hará *101 años y medio* y queremos creer que, a su personalidad juguetona, esa fecha le resultaría más sugerente que un redondo "100".

Con este motivo como excusa, *Artemisia y Compañía, Asociación de mujeres artistas*, quiere rendirle un pequeño homenaje y convocar a todos los artistas postales que deseen celebrar esta fecha y profundizar en la obra y la personalidad de **Remedios Varo**, pintora surrealista de imaginación desbordante.

**Remedios Varo** pintó cuadros minuciosos y exquisitos, originales, fascinantes y enigmáticos en los que la realidad y los sueños se confunden, lo material se transmuta en espiritual y el tiempo queda suspendido. Los personajes de sus obras viajan por mundos fantásticos, transportados por extraños medios de locomoción; las mujeres alimentan con puré de estrellas a la luna; los juglares hacen malabarismos con la piedra filosofal y las naturalezas muertas resucitan. Para **Remedios Varo** todo era posible.



Y para lograrlo experimentó con diferentes medios sin rechazar las técnicas pictóricas más tradicionales, que usaba a la manera de los primitivos flamencos. **Remedios Varo** usó la *decalcomanía*, el *fumage*, el *frotage*...Era una ávida jugadora y creadora de *cadáveres exquisitos*, creó *objetos-arte*, practicó cierta variedad de **Arte Postal** y escribió relatos, falsos tratados antropológicos y sus famosos *remedios*, como las "Recetas y consejos para ahuyentar los sueños inoportunos, el insomnio y los desiertos de arenas movedizas bajo la cama".

La extraordinaria y poco conocida obra de **Remedios Varo** nos muestra un mundo que nada tiene de cotidiano. ¿Nos acompañas en este viaje?

## "REMEDIOS VARO: 101 remedios para escapar de lo cotidiano"

### CONVOCATORIA INTERNACIONAL de Arte Postal / Mail Art CALL

#### BASES

Técnica: libre. Sólo obras originales.

-Technique: free, any media. Only original Works.

-Technique et format libre. Nous n'accepterons que des œuvres d'art postal originales.

Tamaños: Cualquiera aceptado por los servicios postales, máximo A4 (21x29'7cm.), y/o sobres.

-Size: max.21 x 29'7 cm. (Din A4), or envelopes.

-Format: maximum 21 x 29'7 cm (Din A4) ou envelopes.

Sin jurado, sin devolución, sin venta.

-No jury, no returns, no fee, no sales

-Il n'y a ni frais d'inscription ni jury. Pas de ventes.

Límite de recepción: **16 de junio de 2009**

-Deadline: 16th june 2009

-Date limite: 16 juin 2009

Con las obras recibidas se realizará una exposición en Jaca (Huesca) en la que se mostrarán, también, las obras de la convocatoria "**Centenario de FRIDA KAHLO (1907-2007)**", en fecha y sala por determinar. Se creará una galería virtual en Internet: [www.gradiva.es](http://www.gradiva.es)

-An exhibition will be organized in Jaca (Huesca). A gallery will be provided online: [www.gradiva.es](http://www.gradiva.es)

-Les œuvres envoyées par les participants feront l'objet d'une exposition à Jaca (Huesca) et aussi sur le site [www.gradiva.es](http://www.gradiva.es)

Se enviará respuesta, documentación o catálogo a todos los participantes, dependiendo de la participación y financiación con la que podamos contar.

Por favor, incluye tu nombre, dirección, e-mail y página web o blog si los tienes.

-Response to all participants. Please send art with your name, address, e-mail and your web page or blog. Other exhibitions and future publication of material is possible depending upon opportunities and the response to this call.

-Réponse à tous. Merci d'indiquer vos nom, prénom, adresse, e-mail, site ou blog.

**Este proyecto es posible gracias a la colaboración del I.E.S. Domingo Miral, de Jaca**

**Envío de obras a:**

-Send your works to the following address:

-Adresse:

ARTEMISIA Y COMPAÑIA, Asociación de Mujeres Artistas.  
Avda. Juan XXIII, nº 19, esc.2  
22700-JACA (Huesca)SPAIN

# "REMEDIOS VARO: 101 remedios para escapar de lo cotidiano"

CONVOCATORIA INTERNACIONAL de Arte Postal / Mail Art CALL

## RECURSOS

Sobre REMEDIOS VARO:

### BIOGRAFÍA / CRONOLOGÍA

- ["Remedios Varo: 100 remedios para escapar de lo cotidiano"](#). Un blog para conocer a Remedios Varo.
- [Remedios Varo](#) en WIKIPEDIA
- [Remedios Varo Uranga \(1908- 1963\)](#).
- Chronology of Remedios Varo
- [Anglès](#), el pueblo de Gerona donde nació Remedios Varo. Celebraciones por su centenario. En catalán.

### OBRAS DE REMEDIOS VARO

- [Remedios Varo: OBRAS](#)
- [Galeria de OBRAS](#) de Remedios Varo
- [Imágenes de Remedios Varo](#). En Google
- [Galeria de obras](#)
- [Remedios Varo: Obras](#). Vídeo de YouTube

### BIBLIOGRAFÍA

- [Remedios Varo en la Biblioteca de Mujeres Artistas](#)
- [Viajes inesperados: El arte y la vida de Remedios Varo](#). Para "echar una ojeada" al libro de Janet Kaplan. Vista previa en Goggle-búsqueda de libros.

### Artículos/ Textos

- Artículo aparecido en [EL PAIS, febrero de 2000](#)
- Foeminas: ["La realidad dentro de la realidad"](#), Artículo y 4 obras
- [Remedios Varo y la época surrealista](#). Artículo
- [Remedios Varo y la plaza de Lesseps](#). Artículo de Victoria Combalía en El País 06/12/2008
- [Dos mujeres del entorno surrealista: Remedios Varo y Claude Cahun](#). Cristina Ballestin Cucala.

### EXPOSICIONES/ EVENTOS

- National Museum of Women in the Arts (Washington, EEUU): [The Magic of Remedios Varo](#)
- ["Remedios Varo. Colección Isabel Gruen Varsoviano. En memoria"](#). Museo de Arte Moderno de México (MAM)

### VÍDEO/ ANIMACIONES

- ["Bedtime Story"](#): Madonna, más surrealista que nunca. El vídeo de esta canción está lleno de referencias visuales a la obra de diferentes artistas surrealistas: Dorothea Tanning, Leonora Carrington, Leonor Fini... y Remedios Varo. ¿Reconoces sus obras?
- [Homenaje a Remedios Varo](#). Morphing con buena intención y poca resolución.
- [Momentos lúdicos](#). En YouTube
- [Remedios Varo](#). Vídeo con datos biográficos y obra

... y mucho más.

Búscalo y escapa de lo cotidiano. Déjate llevar por REMEDIOS VARO.

## "REMEDIOS VARO: 101 remedios para escapar de lo cotidiano"

### CONVOCATORIA INTERNACIONAL de Arte Postal / Mail Art CAL

El **Arte Postal** es un circuito o tendencia alternativa de **Arte por correo** donde participan artistas de todo el mundo, cuyo objetivo central es la comunicación y contacto a través del intercambio de información y propuestas creativas.

Además de una corriente artística, el **Arte Postal** es un modo de *comunicación* en donde el creador de los mensajes es a la vez el *emisor* y *receptor* de los mismos, donde se incluyen las técnicas y soportes más diversos.

.Básicamente consiste en la realización de obras, en técnica libre, sobre soportes que "acepten" ser enviados por correo, y esto depende mucho de las normas que tengan las administraciones postales de cada país.

Por supuesto los sellos, matasellos etc. acaban formando parte de la obra, de su historia, de su "viaje", etc.

Existen muchas posibilidades y variaciones, tantas como artistas...y carteros.

#### Breve historia del arte postal:

Los integrantes del grupo **Fluxus** fueron los impulsores de la creación del arte postal. El año 1962 es considerado el momento formal de su surgimiento, cuando el artista neodadaísta americano *Ray Johnson* (1927-1995) crea su "New York Correspondance School of Art". No obstante, antes de este hecho, muchos artistas ya utilizaban el medio postal en sus producciones para intercambiar creaciones y experiencias artísticas, estableciendo así diálogos sin fronteras.

Las experiencias de los *futuristas*, *dadaístas*, *surrealistas*, *artistas pop*, *neodadaístas*, *neorrealistas* y *conceptualistas* están entre los **antecedentes históricos** de esta forma de comunicación artística. Artistas postales ocasionales, fueron celebridades como Pablo Picasso, Henri Matisse, Marcel Duchamp, Kurt Schwitters, Max Ernst y Francis Picabia.

Hoy, el arte postal cuenta no sólo con *artistas plásticos*, sino también con *poetas*, *músicos*, *arquitectos*, *fotógrafos* - conocidos o no -, que encontraron en ese medio una manera particular y especial de *expresión*.

La creación del **arte postal** se debe a distintos motivos, entre los cuales están, según Guy Bleus (2001): el descontento con la política del arte y con las galerías "importantes"; la necesidad de ampliar la función artística del creador, formando parte de proyectos internacionales y publicaciones y participando en exposiciones sin comisarios y sin muchas exigencias.

Para el artista postal, el arte es, sobretodo, un producto de comunicación y no una mercancía.

Como resultado, crea su propio lenguaje, anteponiéndose a los medios de comunicación de masa.

Se caracteriza por ser una manera rápida y amplia de *difusión artística*. La facilidad de su producción, almacenamiento y consumo, hacen del arte postal una manifestación artística donde su modo de hacer es cotidiano y está al alcance de cualquiera.

## RECURSOS

### Sobre ARTE POSTAL/ MAIL ART:

#### ARTE POSTAL:

- [¿Qué es el Arte Postal?](#) Información sobre la convocatoria “Remedios Varo: 101 remedios para escapar de lo cotidiano”
- [ARTE POSTAL, ARTE CORREO o MAIL ART](#). En Wikipedia.
- [Arte Postal](#). [Mail Art](#). [Arte Correo](#). Imágenes en Google.
- [INFORME ADMINISTRATIVO SOBRE ARTE POSTAL](#) por Guy Bleus.
- [EL ARTE POSTAL EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO](#): EUGENIO DITTBORN Y PAULO BRUSCKY

#### CONVOCATORIAS:

- [Remedios Varo: 101 remedios para escapar de lo cotidiano](#)-
- <http://mailartprojects.blogspot.com/>: un blog para conocer o enviar propuestas de Arte Postal. En inglés
- <http://www.iuoma.org/iuoma.html>: la página de **IUOMA** (*International Union of Mail Artists*), una idea que nació en 1988.
- [1](#)- [2](#)- [3](#)- [4](#)-.....

#### ARTISTAS POSTALES:

- [Denis Charmot](#)
- [El taller de Zenon](#)
- [Paul Tiilila](#)
- Ivan Zemtsov : [Alionka mail art proyect](#)
- [Centenario de Frida Kahlo \(1907-2007\)](#): Artistas participantes / obras
- [tARTarugo](#)
- ...